

夏日炎炎正好「潛」——進階篇

莊綺雯（精算分析員及潛水教練）

www.30SGroup.org

<<夏日炎炎正好「潛」——入門篇>>主要談及潛水的安全性，因為潛水畢竟帶有一定的風險，所以作為潛水「初哥」，應該於「下海」前，清楚了解自己對風險的承受能力。當一切的安全問題解決了，樂趣自然會接踵而來。

潛水的進階課程十分吸引，因為它除了透過有趣的訓練來琢磨潛水員入門課程時所學的基本潛水技巧外，還給予潛水員很多機會認識不同的海洋生物和探索神秘的海底世界，當然與此同時，它亦要求潛水員履行作為潛水員應有的責任。

潛水的樂趣

有些人對潛水十分瘋狂，他們不分四季、天氣、地方，都會出現在海底裏，甚至在十一、二度的冬天，都面有血色、面無懼色，佩服也！他們對潛水嚮往，筆者十分理解。因為在海底時，身上的潛水儀器配合一些潛水技巧，能使整個身體變成無重狀態，脫離地心吸力，完全感覺不到自己的重量。蛙鞋輕輕一踢，便能將無重的身體推前。有時與上順流，雙腳更可偷偷懶，任由水流帶動身體前進，無拘無束地欣賞四周的海洋生物，仿如站在水族館的行人電梯上一樣。偶然閉上眼睛，幻想自己身處於天外太空，在沒有噪音的世界裏，隨著自己的呼吸聲，一步一步地漫遊太空。所有的煩惱、憂慮、不快都會隨著水流而漂走，剩下的只有輕輕的身軀，與魚兒並列而游。（試想想，如這時因睡眠不足或酒精引致頭痛，會是多麼的掃興啊！）

除那自由自在的個人感覺外，潛水還促進了人與人之間的溝通和感情。潛水沒有指定的路線，所以每位潛水員都會潛到不同的地方，看到不同的東西。當潛水員上水休息時，大家都會毫不吝嗇地與其他潛水員分享剛剛的所見所「拍」（指照片），並互相交流心得和知識。有很多潛水技術、海洋生態、生物類別等的知識是潛水課程裏學不到的，主要是靠潛水員之間的互相學習和討論得來的。這些討論輕易地打破了人與人之間的隔膜，成功將一群不同背景、不同年齡、甚至不同國籍的人凝聚起來。

海底世界

海底世界實在多姿多采：奇形怪狀的軟硬珊瑚、色彩繽紛的小魚兒、連群結隊的巨魚、陰深恐怖的沉船、黑漆漆的洞穴等，都令無數潛水員嚮往。在不同的潛點，與不同的潛水員，會見到不同的生物，遇到不同的事情，體會不同的感受，所以每個潛點往往會為潛水員帶來熱切的期待。「剛出道」的潛水員通常只是四周觀光，當經驗和技巧慮積到一定的水平時，便會心痕手癢要拍照片和影片，將美麗的海底世

界記錄下來。有些情景可能一生人只會遇上一次，再要遇上便要靠緣份和運氣了，所以一有機會便會拍攝下來，日後細細回味。

到目前為止，人類對海洋的認識只是很少很少，所以令海底世界永遠披上一塊神秘的面紗。人類身體的結構限制，令我們不能潛入更深的地方，去探索更多的奧秘。我們不知道水深幾千米的海底世界是如何、那裏存在著甚麼的生物，但正正因為這份神秘，令不少潛水員冒險挑戰海洋的威力，潛入二、三百米的深海，最後卻賠上了性命。其實，現在的科技能讓我們在二、三十米的海底裏安全地暢泳，已是很不錯的享受了，何必以性命作賭注呢？

潛水員的責任

潛水員潛入海底，進入海洋生物的世界，理論上是屬於「擅闖民居」。既然不是自己的「地頭」，當然要遵守別人的規舉，不要觸摸任何海洋生物、破壞他們的家園、擾亂他們的生活常規等。海洋生物歡迎我們的到訪，我們便當感謝、尊重和愛錫他們。一些資深的潛水員曾嘆息地說，「以往經常見到生物現在已很少再碰見了，一些還好像已完成消失。環境污染令海水愈來愈混濁，完全破壞了海洋生物的居所，一些生物的外型還好像出現變異呢！現在的生物大多害怕人類，有些爲了保衛自己，不惜對人類作出攻擊。」這些都是我們造成的惡果。無論是潛水員或是非潛水員，都應當好好保護我們的海洋，令我們的下一代可以繼續與海洋生物做朋友。